

Oplæg til orientering om affotografering af glasnegativer.

Materialer til fremstilling af en kasse som måler

ca. L: 50 cm., B: 30 cm., H: 15 cm., og i denne anbringes en lyskilde, vi brugte en arbejdslampe med lysstofrør 28 watt, men en lampe som kan være i kassen.

Glasset er OPAL glas mælkehvidt. Størrelse afpasses efter kassen. Det er en fordel at have en kasse mere til at genkende billederne på.

Fotografering begynder.

Vi havde lidt vanskeligheder i starten på grund af genskin dels fra loftslamper dels genskin fra lyspladen op i kameraet, så vi afmaskede negativet og fik et bedre resultat. Hvilke kamera der kan bruges er en formsag, spejlrefleks som kan sume ind er måske en fordel. Når der er taget en række billeder bliver disse behandlet i et redigeringsprogram her anvendes PHOTO-filtre. Vi gemmer i JPEG og TIFF format.

Ikke kendte billeder.

Der noteres undervejs motiver så godt det kan lade sig gøre, og der laves et index med billednummerrække og motivgenkendelse når billederne er vendt til positive.